

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書會要

集部

御選唐宋詩醇卷四十一

詳校官原任主事

臣

李斯咏



欽定四庫全書薈要

御選唐宋詩醇卷四十一

眉山蘇軾詩十

目錄

同正輔表兄遊白水山

與正輔遊香積寺

次韻正輔同遊白水山

章質夫送酒六壺書至而酒不達戲作小詩問之



雨後行菜

殘臘獨出二首

錄一首

新年五首

錄一首

次韻高要令劉湜峽山寺見寄

惠州近城數小山類蜀道春與進士許毅野步會
意處飲之且醉作詩以記適參寥專使欲歸使持
此以示西湖之上諸友庶使知余未嘗一日忘湖
山也

食荔支二首

錄一首

遷居

兩橋詩

東新橋

西新橋

白鶴峰新居欲成夜過西鄰翟秀才二首

縱筆

種茶

白鶴山新居鑿井四十尺遇盤石石盡乃得泉

三月二十九日二首

吾謫海南子由雷州被命即行了不相知至梧廼
聞尚在藤也旦夕當追及作此詩示之

行瓊儋間肩輿坐睡夢中得句云千山動鱗甲萬
谷酣笙鐘覺而遇清風急雨戲作此數句

次前韻寄子由

遷居之夕聞鄰舍兒誦書欣然而作

觀棊

糴米

擷菜

次韻子由月季花再生

次韻子由浴罷

十二月十七日夜坐達曉寄子由

子由生日

以黃子木拄杖為子由生日之壽

儋耳

新居

倦夜

縱筆三首

錄一首

貧家淨掃地

庚辰歲人日作時聞黃河已復北流老臣舊數論

此今斯言乃驗二首

錄一首

庚辰歲正月十二日天門冬酒熟予自漉之且漉

且嘗遂以大醉二首

錄一首

汲江煎茶

予來僭耳得吠狗曰烏觜甚猛而馴隨予遷合浦
過澄邁洄而濟路人皆驚戲為作此詩

澄邁驛通潮閣二首

六月二十日夜渡海

次韻王鬱林

藤州江下夜起對月贈邵道士

廣倅蕭大夫借前韻見贈復和答之二首

錄一首

次韻韶倅李通直二首

錄一首

李伯時畫其弟亮功舊隱宅圖

贈嶺上老人

予昔過嶺而南題詩龍泉鐘上今復過而北次前韻

過嶺二首

留題顯聖寺

歇白塔鋪

鬱孤臺

次韻江晦叔二首

錄一首

寒日與器之遊南塔寺寂照堂

贈詩僧道通

予昔作壺中九華詩其後八年復過湖口則石已
為好事者取去乃和前韻以自解云

次韻郭公甫二首

錄一首

宋復古畫瀟湘晚景圖三首

嘲子由

第五橋

軒窓

魚

御選唐宋詩醇卷四十一目錄

欽定四庫全書舊要卷一萬九千三百六十五

集部

御選唐宋詩醇卷四十一

眉山蘇軾詩十

同正輔表兄游白水山

偉哉造物真豪縱攫土搏沙為此弄
擘開翠峽走雲雷截破奔流作潭洞
因隨化人履巨迹得與仙兄躡飛鞚
曳杖不知巖谷深穿雲但覺衣裘重
坐看驚鳥救霜葉知有老蛟蟠石甕
金沙玉礫粲可數古鏡寶奩寒不動

念兄獨立與世踈絕境難到惟我共永辭角上兩蠻觸
一洗胸中九雲夢浮來山高回望失武陵路絕無人送
筠籃擷翠爪甲香素縵分碧銀餅凍歸路霏霏湯谷暗
野堂活活神泉湧解衣浴此無垢人身輕可試雲間鳳
直從瀑布發處寫到波平水靜與前佛跡巖詩別是一
般境界游跡不同詩亦隨異可知絕唱高蹤不由強索
而得

與正輔遊香積寺

越山少松竹常苦野火厄此峰獨蒼然感荷佛祖力
茯苓無人採千歲化琥珀幽光發中夜見者惟木客我豈
無長鑱真贗苦難識靈苗與毒草疑似在毫髮把玩竟
不食棄置長太息山僧類有道辛苦嘗谷汲我慙作機
舂鑿破混沌穴幽尋恐不繼書板記歲月

真贗疑似之難辨偶借採藥以發長歎其感人者微矣
次韻正輔同遊白水山

祇知楚越為天涯不知肝膽非一家此身如綫自縈繞

左旋右轉隨縑車誤拋山林入朝市平地咫尺千褒斜
欲從稚川隱羅浮先與靈運開永嘉首參虞舜歎韶石
次謁六祖登南華仙山一見五色羽雪樹兩摘南枝花
赤魚白蟹箸屢下黃柑綠橘邊常加糖霜不待蜀客寄
荔支莫信閩人誇恣傾白蜜收五稜細斲黃土栽三桮
自注正輔分人參歸種韶陽來詩本用礪字
惠州無書不見此字所出故且從木奉和 朱明洞裏

得靈草翩然放杖凌蒼霞豈無軒車駕熟鹿亦有鼓吹
號寒蛙仙人勸酒不用勺石上自有樽壘窪徑從此路

朝玉闕千里莫遣毫釐差故人日夜望我歸相迎欲到
長風沙豈知乘槎天女側獨倚雲機看織紗世間誰似
老兄弟篤愛不復相疵瑕相攜行到水窮處庶幾一見
留子嗟千年枸杞常夜吠無數草棘工藏遮但令凡心
一洗濯神人仙藥不我遐山中歸來萬想滅豈復回顧
雙雲鴉

離却白水別作虛空縹緲之想層巒疊浪興會淋漓屈
子遠遊之遺也

李必恒曰雙雲鴉似指失偶事先生前迎正輔詩有
萬里倘同歸兩鰥當對耨之句自注某喪婦已三年
矣正輔近亦有亡嫂之戚故云洗濯凡心及萬想滅
二語可見雲鴉即所云雲鬟鴉鬢矣

章質夫送酒六壺書至而酒不達戲作小詩問之
白衣送酒舞淵明急掃風軒洗破觥豈意青州六從事
化為烏有一先生空煩左手持新蟹漫繞東籬嗅落英
南海使君今北海定分百榼餉春耕

青州烏有偶然拈作對偶集中尚有以通印子魚對披
綿黃雀以日斜庚子對歲在己辰並為宋詩人所稱其
實軾詩卓絕處不盡在此

復齋漫錄曰文之所以貴對偶者謂出於自然非假
於牽強也王禹玉元豐間以錢二萬酒十壺餉呂夢
得夢得作啟謝之有白水真人青州從事禹玉歎賞
為其切題至若東坡得章質夫書遺酒六瓶書至而
酒亡因寄詩云豈意青州六從事化為烏有一先生

二句渾然一意絕無斧鑿痕更覺有功

詩人玉屑曰天下未嘗無對東坡以章質夫寄酒不至作詩云豈意青州六從事化為烏有一先生或以綠研寄楊誠齋為人以柏木簡換去誠齋用此意作詩謝云如何綠玉含風面化作青銅溜雨枝二事可為奇對亦善用坡詩也

雨後行菜

夢回聞雨聲喜我菜甲長
平明江路濕並岸飛雨漿
天

公真富有乳膏瀉黃壤霜根一番滋風葉漸俯仰未任
筐筥載已作盃盤想艱難生理窄一味敢專饗小摘飯
山僧清安寄真賞芥藍如菌蕈脆美牙頰響白菰類羔
豚冒土出蹠掌誰能視火候小竈當自養

質而實綺癯而實腴得陶公田園諸詩神髓

殘臘獨出二首

錄一首

江邊有微行詰曲背城市平湖春草合步到栖禪寺堂
空不見人老稚掩關睡所營在一食食已寧復事客來

豈無得施子靜掃地風松獨不靜道我作鼓吹

通首酷寫靜境結云風松獨不靜此是反托之法玄微
宵奧妙處可尋

容齋三筆曰東坡初赴惠州過峽山寺不值主人故
其詩云山僧本幽獨乞食況未還雲碓水自舂松門
風為關石泉解娛客琴筑鳴空山既至惠州殘臘獨
出至栖禪寺亦不逢一僧故其詩云江邊有微行詰
曲背城市平湖春草合步到栖禪寺堂空不見人老

稚掩關睡後在僊耳作觀碁詩記遊廬山白鶴觀觀
中人皆闔戶晝寢獨聞碁聲云我時獨游不逢一士
誰歟碁者戶外屨二不聞人聲時聞落子其寂寞冷
落之味可以想見句語之妙一至於此

新年五首

錄一首

曉雨暗人日春愁連上元水生挑菜渚煙濕落梅村小
市人歸盡孤舟鶴踏翻猶堪慰寂寞漁火亂黃昏

次韻高要令劉湜峽山寺見寄

新聞妙無多舊學閑可束猶當隱季主未遽逃梅福空
腸吐餘思靜似蠶綴族寸田結初果秀若銅生綠荊棘
掃誠盡梨棗憂不熟高人寧鑄金下士乃服玉君看嶺
嶠隘我欲巾笥蓄曾攀羅浮頂亦到朱明谷旋觀真歷
塊歸臥甘破屋故人老猶仕世味薄如穀偶從越女笑
不怕蠻江浴驚聞尺書到喜有新詩辱應憐五管客曾
作八州督骨銷讒口鑠膽破獄吏酷隴雲不易寄江月
乃可掬遙知清遠寺不稱空明腹蹇驢步武碎短瑟絃

柱促仰看泉落珮俯聽石響轂千峰瀉清駛一往無回

躅狂雷失晤語過電不容目要知僧長飢正坐山少肉

人間無南北蝸角空出縮仇池九十九

自注仇池有九十九泉余嘗夢

至有

嵩少三十六

自注子由近買田陽翟北望嵩少甚近

天人同一夢仙

凡無兩錄陋邦真可老生理亦麤足便回熱天焰長作

照海燭

自注黃魯直寄詩云蓮花含裏一寸燭北馬海中燒百川魯直蓋近有得也

雋語清談引人入勝而竟體裁對絕不見排比之迹故

由筆妙應憐五管客曾作八州督二句宋援則引莊

子上有五管之說李原則引韓詩五管編歷之句王注
兼採而並錄之古人之虛衷如此援說誠為未當李必
恒補注是李原而非宋援可也其所作王注正偽直斥
王注為杜撰是沒其實矣至曾作八州督句李原但引
晉書只能解釋字面此則補注得之然觀軾賀子由生
第四孫詩結云早謀二頃田莫待八州督有自注云吾
前後典八州此乃八州督三字之確注補注但引八州
憐我往來頻之句猶未為得也

惠州近城數小山類蜀道春與進士許毅野步會
意處飲之且醉作詩以記適參寥專使欲歸使持
此以示西湖之上諸友庶使知余未嘗一日忘湖
山也

夕陽飛絮亂平蕪萬里春前一酒壺鐵化雙魚沉遠素
劍分二嶺隔中區花曾識面香仍好鳥不知名聲自呼
夢想平生消未盡滿林烟月到西湖

渥采流熹觸物圓覽夢想之切洋溢於詞端

冷齋夜話曰韓子蒼曰丁晉公海外詩云草解忘憂
憂底事花名含笑笑何人世以為工及讀東坡詩云
花曾識面香仍好鳥不知名聲自呼便覺才力相去
遠矣

風月堂詩話曰東坡南遷參寥居西湖智果院交遊
無復曩時之盛作湖上絕句云去歲春風上苑行爛
窺紅紫厭平生而今眼底無姚魏浪蘂浮花嬾問名
城隈野水綠逶迤裊裊輕舟掠岸過欲採芸蘭無覓

處野花汀草占春多詩既出遂坐譏刺得罪返初服
軾惠州答參寥書曰專人遠來辱手書并示近詩如
獲一笑之樂數日喜慰忘味也某到貶所半年凡百
粗適更不能細說大畧祇似靈隱天竺和尚退院後
却在一箇小村院子折足鐺中菴糙米飯喫便過一
生也得

食荔枝二首

錄一首

羅浮山下四時春盧橘楊梅次第新日啖荔枝三百顆

不辭長作嶺南人

遷居

并引

吾紹聖元年十月十二日至惠州寓合江樓是月十八日遷於嘉祐寺二年三月十九日復遷於合江樓三年四月二十日復歸於嘉祐寺時方卜築白鶴峰之上新居成庶幾其少安乎

前年家水東回首夕陽麗去年家水西溼面風雨細東西兩無擇緣盡我輒逝今年復東徙舊館聊一憩已買

白鶴峰規作終老計長江在北戶雪浪舞吾砌青山滿
墻頭髮鬢幾雲髻雖慚抱朴子金鼎陋蟬蛻猶賢柳柳
州廟俎薦丹荔吾生本無待俯仰了此世念念自成劫
塵塵各有際下觀生物息相吹等蚊蚋

柳州貶謫詩多憂鬱淒楚之音軾嘗評其南礪中詩引
老杜云王侯與螻蟻同盡隨丘墟儀曹何憂之深也若
惠州諸作無不寬然有餘地此其所得深矣

軾和陶集曰去歲三月自水東嘉祐寺遷合江樓迨

今一年多病鮮歡頗懷水東之樂得歸善縣後隙地
數畝父老云此古白鶴觀也意欣然欲居之 白鶴
峰新居成自嘉祐寺遷入詠淵明時運詩云斯晨斯
夕言息其廬似為余發也

兩橋詩

并引

惠州之東江谿合流有橋多廢壞以小舟渡羅浮道
士鄧守安始作浮橋以四十舟為二十舫鐵鎖石砮
隨水漲落榜曰東新橋州西豐湖上有長橋屢作屢

壞栖禪院僧希固築進兩岸為飛樓九間盡用石鹽
木堅若鐵石榜曰西新橋皆以紹聖三年六月畢工
作二詩落之

東新橋

羣鯨貫鐵索背負橫空霓首搖翻雪江尾插崩雲谿機
牙任信縮漲落隨高低轆轤卷巨索青蛟挂長堤奔舟
免狂觸脫筏防撞擠一橋何足云謹傳廣東西父老有
不識喜笑爭攀躋魚龍亦驚逃雷電生馬蹏嗟此病涉

久公私困留稽姦民食此險出沒生鳬驚似賣失船壺
如去登樓梯不知百年來幾人隕沙泥豈知濤瀾上安
若堂與閨往來無晨夜醉病休扶攜使君飲我言妙割
無牛雞不云二子勞歎我捐腰犀自注二士造橋
予嘗助施犀帶我亦
壽使君一言聽扶藜常當修未壞勿使後噬臍

先寫浮橋之狀次言橋成之利而以常當修未壞終之
驚采絕艷直是為浮橋作贊頌前賢詩中無此倔奇

西新橋

昔橋木千柱挂湖如斷霓浮梁陷積淖破板隨奔谿笑

看遠岸沒坐覺孤城低聊因三農隙稍進百步隄炎州

無堅植潦水輕推擠千年誰在者鐵柱羅浮西獨有石

鹽木白螳不敢躋似開銅駝峰如鑿鐵馬蹏岌岌類鞭

石山川非會稽嗟我久閣筆不書紙尾鷺蕭然無尺箠

欲構飛空梯百夫下一杙極此百尺泥自注橋柱石礫之下皆有堅木

極入泥中丈餘謂之頂椿探囊賴故侯寶錢出金閨自注子由之婦史頃入內得賜

黃金錢數十以助施父老喜雲集簞壺無空攜三日飲不散殺盡

西村雞似聞百歲前海近湖有犀

自注橋下舊名鰐湖
蓋嘗有鰐鰐之類

那知陵谷變枯瀆生芟藜後來勿忘今冬涉水過臍

序記事跡與東橋體格不同而波濤意度曲折恣肆獨
以和韻顯其奇

白鶴峰新居欲成夜過西鄰翟秀才二首

林行婆家初閉戶翟夫子舍尚留關連娟缺月黃昏後
縹緲新居紫翠間繫悶豈無羅帶水割愁還有劍鏐山

自注韓退之云水作青羅帶山如碧玉簪柳子厚云
海上尖鋒若劍鏐秋來處處割愁腸皆嶺南詩也

中

原北望無歸日鄰火村春自往還

甕間畢卓防偷酒壁後匡衡不點燈待鑿平江百尺井
要分清暑一壺冰佐卿恐是歸來鶴次律寧非過去僧
他日莫尋王粲宅夢中來往本何曾

首作兀傲鮮妍揮毫卓犖次作以意貫串故役事繁而
思不隔不善學之不轉成點鬼簿耶

石林詩話曰詩篇當有操縱不可拘用一律蘇子瞻
詩林行婆家初閉戶翟夫子舍尚留關始讀殆不可

測其意蓋下有連娟缺月四句則入頭不怕放行寧
傷初拙也

縱筆

白頭蕭散滿霜風小閣藤牀寄病容
報道先生春睡美道人輕打五更鐘

王十朋曰按此詩執政聞而怒之再貶儋耳

種茶

松間旅生茶已與松俱瘦
茨棘尚未容蒙翳爭交構天

公所遺棄百歲仍稚幼紫笋雖不長孤根乃獨壽移栽
白鶴嶺土軟春雨後彌旬得連陰似許晚遂茂能忘流
轉苦戢戢出鳥味未任供白磨且可資摘嗅千團輸大
官百餅銜私鬪何如此一啜有味出吾囿

茶根移種經雨而生謫居殆用自況故曰天公所遺棄
曰能忘流轉苦詞旨了然可見

白鶴山新居鑿井四十尺遇磐石石盡乃得泉

海國困蒸溽新居利高寒以彼陟降勞易此寢處乾但

苦江路峻常慙汲腰酸矻矻煩四夫磽磽斲層巒彌旬
得尋丈下有青石磐終日但迸火何時見飛瀾豐我粢
與醪利汝椎與鑕山石有時盡我意殊未闌今朝僮僕
喜黃土復可搏晨瓶得雪乳莫甕停冰湍我生類如此
何適不艱難一勺亦天賜曲肱有餘歡

艱難二字為通首點睛處借題抒寫興美無窮

三月二十九日二首

南嶺過雲開紫翠北江飛雨送淒涼酒醒夢回春盡日

閉門隱几坐燒香

門外橘花猶的皦
牆頭荔子已爛斑
樹暗草深人靜處
捲簾欹枕臥看山

吾謫海南子由雷州被命即行了不相知至梧迺聞尚在藤也旦夕當追及作此詩示之

九疑聯縣屬衡湘
蒼梧獨在天一方
孤城吹角烟樹裏
落日未落江蒼茫
幽人拊枕坐歎息
我行忽至舜所藏
江邊父老能說子
白須紅頰如君長
莫嫌瓊雷隔雲海

聖恩尚許遙相望平生學道真實意豈與窮達俱存亡
天其以我為箕子要使此意留要荒他年誰作輿地志
海南萬古真吾鄉

水天景色離合情懷極排解乃極沉痛

鶴林玉露曰子瞻謫儋州子由謫雷州皆章惇取其
字之偏傍而詭之當時有術士曰儋字從立人子瞻
其北歸乎雷字雨在田上承天之澤子由其未艾乎
後皆驗

行瓊檐間肩輿坐睡夢中得句云千山動鱗甲萬
谷酣笙鐘覺而遇清風急雨戲作此數句

四州環一島百洞蟠其中我行西北隅如渡月半弓登
高望中原但見積水空此生當安歸四顧真途窮眇觀
大瀛海坐詠談天翁茫茫太倉中一米誰雌雄幽懷忽
破散永嘯來天風千山動鱗甲萬谷酣笙鐘安知非羣
仙釣天宴未終喜我歸有期舉酒屬青童急雨豈無意
催詩走羣龍夢雲忽變色笑電亦改容應怪東坡老顏

衰語徒工久矣此妙聲不聞蓬萊宮

行荒遠僻陋之地作騎龍弄鳳之思一氣浩歌而出天
風浪浪海山蒼蒼足當司空圖豪放二字

苔溪漁隱叢話曰幽懷忽破散四句蓋風來則千山
草木俱動如動鱗甲萬谷號呼有聲如酣笙鏞耳

次前韻寄子由

我少即多難遭回一生中百年不易滿寸寸彎強弓老
矣復何言榮辱今兩空泥洹尚一路

自注古語云十方
薄伽梵一路涅槃

門梵語泥洹
此云涅槃

所向餘皆窮似聞崆峒西仇池迎此翁胡
為適南海復駕垂天雄下視九萬里浩浩皆積風回望
古合州屬此琉璃鐘離別何足道我生豈有終渡海十
年歸方鏡照兩童還鄉亦何有暫假壺公龍我眉向我
笑錦水為君容天人巧相勝不獨數子工指點昔遊處
蒿萊生故宮

其胸次實為天空海濶非是無聊解免之詞

遷居之夕聞鄰舍兒誦書欣然而作

幽居亂鼃黽生理半人禽
楚然已可喜況聞弦誦音
兒聲自圓美誰家兩青衿
且欣集齊咻未敢笑越吟
九齡起韶石姜子家日南
吾道無南北安知不生今
海闊尚挂斗天高欲橫參
荆榛短墻缺燈火破屋深
引書與相和置酒仍獨斟
可以侑我醉琅然如玉琴

謫居荒陋聞誦讀而欣然
乃是恒情所同最愛海濶
數句寫出一時情景別具
興會文采欲飛

觀棊

予素不解碁嘗獨游廬山白鶴觀觀中人皆闔戶晝
寢獨聞碁聲於古松流水之間意欣然喜之自爾欲
學然終不解也兒子過廼羸能者儋守張中日從之
戲予亦隅坐竟日不以為厭也

五老峰前白鶴遺趾長松蔭庭風日清美我時獨游不
逢一士誰歟碁者戶外屨二不聞人聲時聞落子紋枰
坐對誰究此味空鉤意釣豈在魴鯉小兒近道剥啄信
指勝固欣然敗亦可喜優哉游哉聊復爾耳

軾嘗論司空圖碁聲花院閉幡影石幢高之句以為吾
嘗獨入白鶴觀松陰滿地不見一人惟聞碁聲然後知
此句之工但恨其寒儉有僧態數語可謂定評矣此四
言一章則甚似規撫二十四品之文者清幽靜妙真得
味外之味然何嘗帶一毫寒儉氣耶

深雪偶談曰四言自韋孟司馬遷相如班固東晉陶
潛韓愈柳宗元梅堯臣歐陽修王安石蘇軾工拙畧
見嘗怪五言而上世人往往極其才之所至而四言

雖文詞鉅伯輒不能工水心有是言矣劉潛夫亦以
四言尤難三百五篇在前之故余思四言如律以三
百五篇則韋氏為工世殊體異後之銘詩莫非四言
也安石以上諸公未暇深論如蘇公所撰范蜀公誌
銘余每展卷輒為擊節在僭耳作觀碁詩其寂寒冷
落之味可以想見坡公四言於古近體中句語無適
而不高妙也

困學紀聞曰觀碁詩誰歟碁者用檀弓文法

苕溪漁隱叢話曰夢得觀碁歌云初疑磊落曙天星
次見搏擊三秋兵雁行布陣衆未曉虎穴得子人皆
驚余嘗愛此數語能摹寫奕碁之趣夢得必高於手
談也至東坡觀碁則云勝固欣然敗亦可喜優哉游
哉聊復爾耳蓋東坡素不解碁不究此味也

糴米

糴米買束薪百物資之市不緣耕樵得飽食殊少味再
拜請邦君願受一廛地知非笑昨夢食力勉內愧春秧

幾時花夏稗忽已穠
悵馬撫耒耜誰復識此意
此與陶潛詩云田家豈不苦
弗獲辭此難四體誠乃疲
庶無異患干同為學道有得之語

擷菜并引

吾借王參軍地種菜不及半畝而吾與過子終年飽
菜夜半飲醉無以解酒輒擷菜煮之味含土膏氣飽
風露雖梁肉不能及也人生須底物而更貪耶乃作
四句

秋來霜露滿東園
蘆葍生兒芥有孫
我與何曾同一飽
不知何苦食雞豚

見到之言不嫌直遂

次韻子由月季花再生

幽芳本長春
暫瘁如蝕月
且當付造物
未易料枯槁也
知宿根深
便作紫笋茁
乘時出婉婉
為我暖栗烈
先生蚤貴重
廟論推英拔
而今城東瓜
不記召南爰
陋居有遠寄
小圃無闕躡
還為久處計
坐待行年匝

自注子由
明年六十

臘果綴梅枝春杯浮竹葉誰言一萌動已覺萬木活聊

將玉蘂新

自注世謂此玫瑰花也

插向綸巾折

誰言一萌動二語覺春風太和自襟抱間

次韻子由浴罷

理髮千梳淨風晞勝湯沐閉息萬竅通霧散名乾浴顏
然語默喪靜見天地復時令具薪水漫欲濯腰腹陶匠
不可求盆斛何由足

自注海南無浴器故常乾浴而已

老雞臥糞土振

羽雙瞑目倦馬驟風沙奮鬣一噴玉垢淨各殊性快愜

聊自沃雲母透蜀紗琉璃瑩
蘄竹稍能夢中覺漸使生
處熟楞嚴在牀頭妙偈時
仰讀反流歸照性獨立遺
所矚未知仰山禪已就季
主卜安心會自得助長母
相督觸處圓通了無罣礙

十二月十七日夜坐達曉寄子由

燈燼不挑垂暗藥爐灰重撥
尚餘薰清風欲發鴉翻樹
缺月初升犬吠雲閉眼此
心新活計隨身孤影舊知
聞雷州別乘應危坐跨海
幽光與子分

淒寂之境寫得雞犬皆仙超然玄著

子由生日

上天不難知好惡與我一方其未定間人力破陰隲小
忍待其定報應真可必季氏生而仁觀過見其實端如
柳下惠焉往不三黜天有時而定壽考未易畢兒孫七

男子

自注子由
三子四孫

次第皆逢吉遙知設羅門獨掩懸磬室

回思十年事無愧篋中筆但願白髮兄年年作生日

語語朴摯祝頌乃弟之體故當如是

以黃子木拄杖為子由生日之壽

靈壽扶孔光菊潭飲伯始雖云閒草木豈樂蒙此恥一
時偶收用千載相癡疾海南無嘉植野果名黃子堅瘦
多節目天材任操倚嗟我始剪裁世用或緣此貴從老
夫手往配先生几相從歸故山不愧仙人杞

自注本草
枸杞一名

仙人
杖

從老夫手配先生几嗟余寡兄弟四海一子由此語老
而益信

儋耳

霹靂收威莫雨開，獨憑欄檻倚崔嵬。
垂天雌霓雲端下，快意雄風海上來。
野老已歌豐歲語，除書欲放逐臣回。
殘年飽飯東坡老，一壑能專萬事灰。

嶮嶮雄姿經挫折，而不稍損抑。
養浩然之氣於此，見其心聲。

蘇轍曰：東坡居士謫居儋耳，真家羅浮之下，獨與幼子過負擔渡海葺茅竹而居之。日啗諸芋而華屋玉。

食之念不存於胸中平生無所嗜好以圖史為園囿
文章為鼓吹至是亦皆罷去猶獨喜為詩精深華妙
不見老人衰憊之氣

馮景曰唐書吳武陵與孟簡書云雷硨電射天怒也
不能終朝柳宗元之貶已十二年矣聖人在上安有
畢世而怒人臣耶公起句暗用其意

新居

朝陽入北林竹樹散疎影短籬尋丈間寄我無窮境舊

居無一席逐客猶遭屏結茅得茲地翳翳村巷永數朝
風雨涼畦菊發新穎俯仰可卒歲何必謀二頃
幸得一廛蕭條高寄仁智所樂不勝娛衷散賞非夫澄
懷觀道曷克有此

軾答程全父推官書曰初至僦官屋數椽近復遭迫
逐不免買地結茅僅免露處而囊為一空困厄之中
何所不有置之不足道聊為一笑而已

施元之曰東坡至儋耳軍使張中請館於行衙又別

飾官舍為安居計朝廷命湖南提舉常平董必者察
訪廣西遣使臣過海逐出之中坐黜死雷州監司悉
鎬秩遂買地築室為屋五間潮人王介石為客於儋
躬泥水之役其勞甚於家隸故詩有逐客猶遭屏句

倦夜

倦枕厭長夜小牕終未明孤村一犬吠殘月幾人行衰
鬢久已白旅懷空自清荒園有絡緯虛織竟何成
虛廓寂寥具臻妙境

縱筆三首

錄一首

寂寂東坡一病翁
白鬚蕭散滿霜風
小兒誤喜朱顏在
一笑那知是酒紅

容齋五筆曰
樂天詩云
醉貌如霜葉
雖紅不是春
坡則曰
小兒誤喜朱顏在
一笑那知是酒紅
采舊公案而機杼一新
前無古人
於是為至

貧家淨掃地

貧家淨掃地
貧女好梳頭
下士晚聞道
聊以拙自修
叩

門有佳客一飯相邀留春炊勿草草此客未易媿慎勿
用勞薪感我如薰猶德人抱衡石銖黍安可度

起二語瞥空而入是詩家興體

庚辰歲人日作時聞黃河已復北流老臣舊數論

此今斯言乃驗二首

錄一首

老去仍棲隔海村夢中時見作詩孫天涯已慣逢人日
歸路猶欣過鬼門三策已應思賈讓孤忠終未赦虞翻
典衣剩買河源米屈指新筵作上元

方回曰前輩論詩文謂子美夔州後詩東坡嶺外文
老筆愈勝少作而中年亦未若晚年也此詩元符三
年東坡年六十五謫居儋耳所作人日鬼門之對極
工

劉辰翁曰夢中時見作詩孫此句為仲虎發也陸務
觀云在蜀見蘇山藏公墨迹疊韻詩後題云寄作詩
孫符符字仲虎

施元之曰神宗元豐四年澶州言河決小吳埽詔東

行河道已填淤不可復更不修閉哲宗元祐三年安
燾等疏議回河東流文忠烈呂正愍從而和之力主
其議子由在西掖言於呂正獻曰河決而北先帝不
能回而諸公欲回之是自謂過先帝也正獻曰當與
公籌之然竟莫能奪其役遂興議論紛然至於累歲
公嘗侍上讀祖宗寶訓因及時事曰黃河勢方北流
而強之使東當局者恨之老臣舊數論此指此事也
庚辰歲正月十二日天門冬酒熟予自漉之且漉

且嘗遂以大醉二首

錄一首

自撥牀頭一甕雲幽人先已醉濃芬天門冬熟新年喜

麴米春香並舍聞

自注杜子美詩云聞道雲安麴米春蓋酒名也

菜圃漸疎花

漠漠竹扉斜掩雨紛紛擁裘睡覺知何處吹面東風散

纈紋

花雨於醉中見之別饒情趣

汲江煎茶

活水還須活火烹

自注唐人云茶須緩火炙活火煎

自臨釣石取深清

大瓢貯月歸春甕小杓分江入夜餅茶雨已飜煎處腳
松風忽作瀉時聲枯腸未易禁三椀坐聽荒城長短更
舒促離合若風湧雲飛楊萬里輩曲為疏解似反失其
趣詣

茗溪漁隱叢話曰此詩奇甚道盡烹茶之要且茶非
活水則不能發其鮮馥東坡深知此理矣

楊萬里曰東坡煎茶詩云活水還須活火烹自臨釣
石汲深清第二句七字而具五意水清一也深處取

清者二也石下之水非有泥土三也石乃鈞石非尋
常之石四也東坡自汲非遣卒奴五也大瓢貯月歸
春甕小杓分江入夜瓶其狀水之清美極矣分江二
字此尤難下雪乳已翻煎處腳松風忽作瀉時聲此
倒語也尤為詩家妙法即少陵紅稻啄餘鸚鵡粒碧
梧棲老鳳凰枝也枯腸未易禁三椀臥聽山城長短
更又翻却盧仝公案全喫到七椀坡不禁三椀山城
更漏無定長短二字有無窮之味

予來儋耳得吠狗曰烏背甚猛而馴隨予遷合浦
過澄邁洄而濟路人皆驚戲為作此詩

烏啄本海獒幸我為之主食餘已瓠肥終不憂鼎俎晝
馴識賓客夜悍為門戶知我當北還掉尾喜欲舞跳浪
趁童僕吐舌喘汗雨長橋不肯躡徑渡清深浦拍浮似
鵝鴨登岸劇虓虎盜肉亦小疵鞭箠當貫汝再拜謝厚
恩天不遣言語何當寄家書黃耳定乃祖

一時戲筆摹繪入情至盜肉亦小疵鞭箠當貫汝二句

其寓意者深矣

澄邁驛通潮閣二首

倦客愁聞歸路遥
眼明飛閣俯長橋
貪看白鷺橫秋浦
不覺青林沒晚潮

餘生欲老海南村
帝遣巫陽招我魂
杳杳天低鵲沒處
青山一髮是中原

羈望深情含蘊無際

茗溪漁隱叢話曰通潮閣詩云杳杳天低鵲沒處青

山一髮是中原伏波將軍廟碑有云南望連山若有
若無杳杳一髮耳其語倔竒兩用之蓋得意也

六月二十日夜渡海

參橫斗轉欲三更苦雨終風也解晴雲散月明誰點綴
天容海色本澄清空餘魯叟乘桴意麤識軒轅奏樂聲
九死南荒吾不恨茲遊竒絕冠平生

高濶空明非實身有仙骨莫能有其隻字

方回曰紹聖四年丁丑東坡在惠州年六十二矣五

月再謫瓊州別駕昌化軍安置即儋耳也以六月二十日夜渡海七月十三日至儋州或謂尾句太過無省愆之意殊不然也章子厚蔡卞欲殺之而處之怡然當此老境無怨無怒以為茲遊奇絕真了生死輕得喪天人也

次韻王鬱林

晚塗流落不堪言海上春泥手自翻漢使節空餘皓首
故侯瓜在有顏垣平生多難非天意此去殘年盡主恩

誤辱使君相投拭寧聞老鶴更乘軒

忠厚悱惻大雅遺音

藤州江下夜起對月贈邵道士

江月照我心江水洗我肝端如徑寸珠墮此白玉盤我心本如此月滿江不湍起舞者誰歟莫作三人看嶠南瘴毒地有此江月寒乃知天壤間何人不清安牀頭有白酒盞若白露漙獨醉還獨醒夜氣清漫漫仍呼邵道士取琴月下彈相將乘一葉夜下蒼梧灘

舒元興序白一篇只辨形容擬議猶是日下孤燈伎倆
此詩乃能證出妙明心直是照天照地

廣倅蕭大夫借前韻見贈復和答之二首

錄首

生還麤勝虞蚤退不如疎垂死初聞道平生誤信書風
濤驚夜半疾病送災餘賴有蕭夫子幽懷得少攄

軾詩好用古人姓壓韻前人有譏之者若此詩起二句
亦是習氣未除而格韻則高堅於晚節矣

次韻韶倅李通直二首

錄一首

一篇瀧吏可書紳莫向長沮更問津老去常憂伴新鬼
歸來且喜是陳人曾陪令尹蒼髯古又見郎君白髮新
回首天涯一惆悵卻登梅嶺望楓宸

李伯時畫其弟亮功舊隱宅圖

樂天蚤退今安有摩詰長閒古亦無五畝自栽池上竹
十年空看輞川圖近聞陶令開三徑應許揚雄寄一區
晚歲與君同活計如雲鵝鴨散平湖

池上承樂天句輞川承摩詰句陶令比李揚雄自喻一

意直下舒展自如斯為律詩神境

贈嶺上老人

鶴骨霜髯心已灰青松合抱手親栽問翁大庾嶺頭住
曾見南遷幾箇回

高朗得青蓮之一體

娛書堂詩話曰東坡還至庾嶺上小憩村店有一老
翁出問從者曰官為誰曰蘇尚書曰是蘇子瞻歟曰
是也乃前揖坡曰我聞人害公者百端今日北歸是

天祐善人也東坡笑而謝之因題此詩於壁

予昔過嶺而南題詩龍泉鐘上今復過而北次前
韻

秋風卷黃落朝雨洗綠淨人貪歸路好節近中原正下
嶺獨徐行艱險未敢忘遙知叔孫子已致魯諸生
刻意斲削節短而味長

陸游曰建中初韓曾二相得政盡收用元祐人其不
召者亦補大藩惟東坡兄弟猶領宮祠末句蓋寓所

謂不能致者二人意深語緩尤未易窺測

過嶺二首

暫著南冠不到頭卻隨北雁與歸休平生不作兔三窟
今古何殊貉一丘當日無人送臨賀至今有廟祀潮州
劍關西望七千里乘興真為玉局游

七年來往我何堪又試曹溪一勺甘夢裡似曾遷海外
醉中不覺到江南波生濯足鳴空澗霧繞征衣滴翠嵐
誰遣山雞忽驚起半畝花雨落毵毵

視遷謫猶醉夢中知其胸中別有澄定者在

方回曰紹聖元年甲戌貶惠州四年丁丑貶儋耳明年元豐戊寅改元三年庚辰量移廉州永州自便凡七年楊憑貶臨賀尉惟徐晦送之此事極切夢裏似曾遷海外此聯甚佳殊不以遷謫為意也

留題顯聖寺

渺渺疎林集晚鴉孤村烟火梵王家幽人自種千頭橘
遠客來尋百結花浮石已乾霜後水焦坑閒試雨前茶

祇疑歸夢西南去翠竹江村遶白沙

歇白塔鋪

甘山廬阜鬱長望林隙依稀漏日光吳國晚蠶初斷葉
占城蚤稻欲移秧迢迢澗水隨人急冉冉巖花撲馬香
望眼儘從飛鳥遠白雲深處是吾鄉

鬱孤臺

自注再過虔
州和前韻

吾生如寄耳嶺外亦閒游贛石三百里寒江尺五流楚
山微有霰越瘴久無秋望斷橫雲嶠魂飛咤雪洲曉鐘

時出寺暮鼓各鳴樓歸路迷千嶂勞生閱百州不隨猿
鶴化甘作賈胡留祇有貂裘在猶堪買釣舟
深穩之至彌出清新 吾生如寄耳一句集中屢見其
橫溢固不屑屑於此也

次韻江海叔二首

錄一首

鐘鼓江南岸歸來夢自驚浮雲世事改孤月此心明雨
已傾盆落詩仍翻水成二江爭送客木杪看橋橫
冲襟內盡見於文詞無不遽然入理

苔溪漁隱叢話曰東坡自嶺外歸次韻江海叔云浮
雲世事改孤月此心明語意高妙如參禪悟道之人
吐露胸襟無一毫窒礙也

困學紀聞曰浮雲世事改孤月此心明坡公晚年所
造深矣更無柳絮隨風起惟有葵花向日傾見司
馬公之心浮雲世事改孤月此心明見東坡公之心
寒日與器之游南塔寺寂照堂

城南鐘鼓關清新端為投荒洗瘴塵總是鏡空堂上客

誰為寂照境中人紅英掃地風驚曉綠葉成陰雨洗春
記取明年作寒食杏花曾與此翁鄰

花落木榮不言人事而人事之變遷自見寄嘅良深

贈詩僧道通

雄豪而妙苦而腴祇有琴聰與蜜殊自注錢塘僧思聰總角善琴後捨琴

而學詩復棄詩而學道其詩似皎然而加雄放安州僧仲殊詩敏捷立成而工妙絕人殊辟穀常啖蜜語

帶烟霞從古少自注李太白云他人之文如山無烟霞春無草木氣含蔬筍到

公無自注謂無酸餽氣也香林乍喜聞蒼筍古井惟慙斷轆轤為

報韓公莫輕許從今島可是詩奴

氣含蔬筍祇是以諧語入詩遂成千古名論世之開堂
為人者能得斯意定知兔園四六敗麓時文撮合補綴
不足為支那撰述而具正法眼藏者即如不搽紅粉也
風流只要檀郎認得聲等句皆為解第一義也

石林詩話曰唐詩僧中葉以後其名字班班為時所
稱者甚多然詩皆不傳如經來白馬寺僧到赤烏年
數聯僅見文士所錄而已陵遲至貫休齊己之徒其

詩雖存然無足言矣中間惟皎然最為傑出故其詩
十卷獨全亦無甚過人處近世僧學詩者極多皆無
超然自得之氣往往反拾綴模倣士大夫所殘棄又
自作一種體格律尤凡俗世謂之酸餽氣子瞻贈惠
通詩云語帶烟霞從古少氣含蔬筍到公無嘗語人
曰頗解蔬語否為無酸餽氣也聞者莫不大笑

西清詩話曰東坡言僧詩要無蔬筍氣固詩人龜鑑
今時誤解便作世網中語殊不知本分家風水邊林

下氣象蓋不可無若盡洗去清拔之韻便與俗同科
又何足尚

竹坡詩話曰思聰杭州孤山僧東坡倅杭令和參寥
子昏字韻詩云千點亂山橫紫翠一鉤新月掛黃昏
大加稱賞大觀政和間挾琴游梁日登中貴人之門
久之遂還俗為御前使臣方其將冠巾也蘇叔黨因
浙僧入都送之詩云試誦北山移為我招琴聰詩至
已無及矣

予昔作壺中九華詩其後八年復過湖口則石已
為好事者取去乃和前韻以自解云

江邊陣馬走千峰問訊方知冀北空尤物已隨清夢斷

自注劉夢得以九華為造物一尤物

真形猶在畫圖中

自注道藏有五岳真形圖

歸來

晚歲同元亮卻掃何人伴敬通賴有銅盆修石供仇池

玉色自璵璠

自注家有銅盆貯仇池石正綠色有洞水達背予又嘗以怪石供佛印師作怪石供

一篇

次韻郭功甫二首

錄一首

蚤知臭腐即神奇海北天南總是歸九萬里風安稅駕
雲鵬今悔不卑飛

以謫官為搏扶擬卑飛於厚祿偶露不平之鳴翻案獨絕
林子仁曰功甫觀先生畫雪雀有感作詩寄惠州云
平生才力信瑰奇今在窮荒豈易歸正似雪林枝上
畫羽翰雖好不能飛後先生北歸又用前韻寄詩云
秋霜春雨不同時萬里今從海外歸已出網羅毛羽
在却尋雲跡帖天飛今次其韻也

宋復古畫瀟湘晚景圖三首

西征憶南國堂上畫瀟湘
照眼雲山出浮空野水長
舊游心自省信手筆都忘
會有衡陽客來看意渺茫

落落君懷抱山川自屈蟠
經營初有適揮灑不應難
江市人家少烟村古木攢
知君有幽意細細為尋看

咫尺殊非少陰晴自不齊
徑蟠趨後崦水會赴前溪
自說非人意曾經入馬蹏
他年宦遊處應話劍山西

首篇言畫之梗概終篇言畫之曲折中篇乃以前四句

承上後四句起下結構森嚴不但霞綃冰瑩獨標瓌頡
嘲子由

堆几盡埃簡攻之如蠹蟲誰知聖人意不在古書中
正是讀書萬卷人語不悅學者不能道通雅稱馮開之
云讀書太樂則漫太苦則澁董遇之百遍考亭之半日
淵明之不求甚解東坡之每事一過其各得於輪扁之
甘苦者乎數語可為此詩注脚

第五橋

白露淒風洗瘴烟夢回相對兩淒然
雀羅廷尉非當日
鳩杖先生愈少年
世事飽諳思縮手
主恩未報恥歸田
誰憐第五橋東水
獨照台州老鄭虔

五六一聯詞意深厚

軒牕

東鄰多白楊夜作雨聲急
牕下獨無眠
秋蟲見燈入
魚

湖上移魚子
初生不畏人
自從識釣餌
欲見更無因

欽定四庫全書

御選唐宋詩醇
卷四十一

御選唐宋詩醇卷四十一



總校官庶吉士臣張能照
校對官中書臣王 瓚
膳錄貢生臣湯安泰

欽定四庫全書薈要

集部

御選唐宋詩醇卷四十二

詳校官原任主事

臣

李斯咏



欽定四庫全書薈要

御選唐宋詩醇卷四十二

山陰陸游詩一

目錄

寄酬曾學士學宛陵先生體比得書云所寓廣教
僧舍有陸子泉每對之輒奉懷

送曾學士赴行在

新夏感事

留題雲門草堂

度浮橋至南臺

還縣

航海

東陽道中

送七兄赴揚州帥幕

以石芥送劉韶美禮部劉比釀酒勁甚因以為戲

寄張真父舍人

病中簡仲彌性唐克明蘇訓直

晚泊慈姥磯下

夜宿陽山磯將曉大雨北風甚勁俄頃行三百餘

里遂抵鴈翅浦

送全州趙都曹

病中作

醉中歌

上巳臨川道中

隨意

遊山西村

雨霽出遊書事

上虞逆旅見舊題歲月感懷

題十八學士圖

夜聞松聲有感

十二月一日

宿楓橋

雨中泊趙屯有感

秋風

重陽

沙頭

移船

將離江陵

滄灘

松滋小酌

晚泊松滋渡口

繫舟下牢溪遊三游洞二十八韻

秋風亭拜寇萊公遺像

聞猿

瞿唐行

蹋磧

鄉中每以寒食立夏之間省墳客夢適逢此時悽然感懷

風雨中望峽口諸山奇甚戲作短歌

晚晴聞角有感

畏虎

鄰水延福寺早行

大安病酒留半日王守復來招不往送酒解醒因

小飲江月館

曉發金牛

山南行

和高子長叅議道中

次韻張季長題龍洞

太息

閨中作

遊錦屏山謁少陵祠堂

歸次漢中境上

南沮水道中

長木夜行抵金堆市

赴成都泛舟自三泉至益昌謀以明年下三峽
雪晴行益昌道中頗有春意

劍門道中遇微雨

劍門城北回望劍關諸峯青入雲漢感蜀亡事慨
然有賦

綿州魏城縣驛有羅江東詩云芳草有情皆礙馬
好雲無處不遮樓戲用其韻

東津

東山

綿州錄參廳觀姜楚公畫鷹少陵為作詩者

西郊尋梅

海棠

驛舍見故屏風畫海棠有感

登荔枝樓

凌雲醉歸作

醉中感懷

玻瓈江

送客至江上

九月十六日夜夢駐軍河外遣使招降諸城覺而有作

成都行

初寒

木山

十月一日浮橋成以故事宴客凌雲

觀大散關圖有感

御選唐宋詩醇卷四十二目錄

欽定四庫全書薈要卷一萬九千三百六十六

集部

御選唐宋詩醇卷四十二

山陰陸游詩一

三百篇之後自楚騷漢魏六朝以至於唐而詩之變盡
矣變有必極則所就亦以時異故宋人繼唐之後不規
規模擬前人要以自成一家而止然其體製雖殊而波
瀾未嘗二也耳食之流未窺古人門戶於一代大家橫
生訾議而不善學者又徒襲其聲貌亦兩失之矣宋自

南渡以後必以陸游為冠當時稱大家者曰蕭楊范陸
楊萬里則曰尤蕭范陸至劉克莊乃曰放翁學力似杜
甫又曰南渡而下放翁故為一大宗朱子與徐賡載書
放翁詩讀之爽然近代惟見此人為有詩人風致今諸
家詩具在可與游匹者誰也觀游之生平有與杜甫類
者少歷兵間晚棲農畝中間浮沉中外在蜀之日頗多
其感激悲憤忠君愛國之誠一寓於詩酒酣耳熱跌蕩
淋漓至於漁舟樵徑茶椀爐熏或雨或晴一草一木莫

不著為咏歌以寄其意此與甫之詩何以異哉詩至萬
首瑕瑜互見評者以為譬之深山大澤包含者多不暇
剪除蕩滌非如守半畝之宮一木一石可屈指計數可
謂知言矣若捐疵類存英華畧纖巧可喜之詞而發其
閎深微妙之指何嘗不與李杜韓白諸家異曲同工可
以配東坡而無愧者哉茲所存者僅逾二十之一直使
天青木響水落石出其有以破拘士之見而守劍南門
戶者亦知所取則也夫

寄酬曾學士學宛陵先生體比得書云所寓廣教
僧舍有陸子泉每對之輒奉懷

庭中下乾鵲門外傳遠書小印紅屈蟠兩端黃蠟塗開
緘展矮紙滑細疑卵膚首言勞良苦後問逮妻孥中間
勉以仕語意極勤渠字如老瘠竹墨淡行疎疎詩如古
鼎篆可愛不可摹快讀醒人意垢癢逢爬梳細讀味益
長炙轂出膏腴行吟坐卧看廢食至日晡想見落筆時
萬象聽指呼亦知題詩處綠井石髮麤公閒計有客煎

茶置風爐倘公無客時濯纓亦足娛井名本季疵思人
理豈無居然及賤子媿謝恩意殊幾時得從公舊學鋤
荒蕪古文講聲形誤字辨魯魚時時酌井泉露芽奉瓢
盃不知公許否因風報何如

送曾學士赴行在

二月侍燕觴紅杏寒未坼四月送入都杏子已可摘流
年不貸人俯仰遂成昔事賢要及時感此我心惻欲書
加餐字寄之西飛翮念公為民起我得怨乖隔遙遙跋

前旌去去望車軌亭郭鬱將暮落日澹陂澤敢忘國士
風涕泣效臧獲敬輸千一慮或取二三策公歸對延英
清問方側席民瘼公所知願言寫肝膈向來酷吏橫至
今有遺螫織羅士破膽白著民碎魄詔書已屢下宿蠹
或未草期公作醫和湯劑窮絡脉士生恨不用得位忍
辭責併乞謝諸賢努力光竹帛

前篇學宛陵此遂并近工部道義相勗辭意俱古

唐書劉晏傳州縣取富人督漕輓謂之船頭主郵遞

謂之捉驛稅外橫取謂之白著

新夏感事

百花過盡綠陰成
漠漠爐香睡晚晴
病起兼旬疎把酒
山深四月始聞鶯
近傳下詔通言路
已卜餘生見太平
聖主不忘初政美
小儒惟有涕縱橫

風調清蒼立言得體
直是通達治理非尋常
嘲風弄月者比

王士禎曰劉公戡論詩云七律較五律多二字耳其

難什倍譬開硬弩祇到七分若到十分滿古今亦罕
矣予因思唐宋以來為此體者何翅千百人求其十
分滿者唯杜甫李頎李商隱陸游及明之空同滄溟
二李數家耳

文集曾文清公志銘太上懲秦氏專政之後開言路
獎孤直應詔論事者甚衆

留題雲門草堂

小住初為旬月期二年留滯未應非尋碑野寺雲生屨

送客溪橋雪滿衣親滌硯池餘墨漬卧看爐面散煙霏
他年遊宦應無此早買漁蓑未老歸

度浮橋至南臺

客中多病廢登臨聞說南臺試一尋九軌徐行怒濤上
千艘橫繫大江心寺樓鐘鼓催昏曉墟落雲煙自古今
白髮未除豪氣在醉吹橫笛坐榕陰

領聯寫浮橋語頗偉麗五六雄渾中興象自遠有涵蓋
一切之氣

還縣

霽色清和日已長
綸巾蕭散意差強
飛飛鷗鷺陂塘綠
鬱鬱桑麻風露香
南陌東村初過社
輕裝小隊似還鄉
哦詩忘却登車去
枉是人言作吏忙

三四閒雅可愛畫
手有不能寫處

航海

我不如列子神遊御
天風尚應似安石
悠然雲海中卧
看十幅蒲彎彎若張
弓潮來湧銀山忽復
磨青銅飢鵲

掠船舷大魚舞虛空流落何足道豪氣蕩肺胸歌罷海
動色詩成天改容行矣跨鵬背弭節蓬萊宮

東陽道中

風歎烏帽送輕寒雨點春衫作碎斑小吏知人當著句
先安筆硯對溪山

送七兄赴揚州帥幕

初報邊烽照石頭旋聞胡馬集瓜州諸公誰聽芻蕘策
吾輩空懷畎畝憂急雪打窗心共碎危樓望遠涕俱流

豈知今日淮南路亂絮飛花送客舟

五句承上但覺忠憤填胸不復論其造句之警此子美嫡嗣他人不能到也

以石芥送劉韶美禮部劉比釀酒勁甚因以為戲
古人重改陽城驛吾輩欣聞石芥名風味可人終骨髄
尊前真見魯諸生

草木名物見好賢之意風人微旨可以風世厲俗

元微之陽城驛詩商有陽城驛名同陽道州陽公沒

已久感我淚交流
祠曹諱羊祜此驛何不侔
我欲避公諱名為避賢郵

寄張真父舍人

諸公方衮衮無地著斯人
萬里夔州守中朝禁省臣
孤帆秋上峽五馬曉班春
想見懷明主登臨白髮新

病中簡仲彌性唐克明蘇訓直

移疾還家暫曲肱
依然耐久北窓燈
心如澤國春歸雁
身是雲堂旦過僧
細雨佩壺尋廢寺
夕陽下馬弔荒陵

小留莫厭時追逐勝社年來冷欲冰

原註三君皆有歸志故云

晚泊慈姥磯下

山斷峭崖立江空翠靄生
漫多來往客不盡古今情
月碎知流急風高覺笛清
兒曹笑老子不睡待潮平

格力殊健起勢尤為挺拔

夜宿陽山磯將曉大雨北風甚勁
俄頃行三百餘里遂抵雁翅浦

五更顛風吹急雨倒海翻江洗殘暑
白浪如山潑入船

家人驚怖篙師舞此行十日苦滯留我亦蘆叢厭鳴舫
書生快意輕性命十丈蒲帆百夫舉星馳電騫三百里
坡隴聯翩雜平楚船頭風浪聲愈厲助以長笛搗鼉鼓
豈惟澎湃震山嶽直恐瀕洞連后土起看草木盡南靡
水鳥號鳴集洲渚稽首龍公謝風伯區區未禱煩神許
應知老去負壯心戲遣窮途出豪語

王士禎曰南渡惟陸務觀為大宗七言遜杜韓蘇黃
諸大家正坐沈鬱頓挫少耳要非餘人所及

送全州趙都曹

霜葉無停聲脂車有行色
正悲南浦秋又送清湘客
啼飢兒頰紅待養親髮白
努力事上官世路日已迫
發端清妙後幅語帶憤激矣

病中作

豫章瀕大江氣候頗不令
孟冬風薄人十室八九病
外寒客肺胃下濕攻脚脛
俗巫醫不藝嗚呼安託命
我始屏藥囊治疾以清靜
幻妄消六塵虛白全一性
三日體

遂輕成此不戰勝長年更事多苦語君試聽

醉中歌

吾少貧賤真臞儒貪食嗜味老不除折腰歛版日走趨
歸來聊以醉自娛長餅巨榼羅盃盃不須漁翁勸三閭
牛尾膏美如凝酥猫頭輪囷欲專車黃雀萬里行頭顱
白鰓作鮓天下無潯陽糖蟹徑尺餘吾州之焯尤嘉蔬
珍盤餽釘百味俱不但項臠與腹腴悠然一飽自笑愚
顧為口腹勞形軀投効行矣歸園廬莫厭糲飯嘗黃蘗

上巳臨川道中

二月六夜春水生陸子初有臨川行溪深橋斷不得渡
城近卧聞吹角聲三月三日天氣新臨川道中愁殺人
纖纖女手桑葉綠漠漠客舍桐花春平生怕路如怕虎
幽居不省遊城府鶴軀苦瘦坐長飢鮑息無聲惟默數
如今自憐還自笑斂版低心事年少儒冠未恨終自誤
刀筆最驚非素料五更欹枕一悽然夢裏扁舟水接天
紅蕖綠芰梅山下白堦朱樓禹廟邊

隨意

隨意上漁舟幽尋不預謀
清溪欣始泛野寺憶前遊
豐歲雞豚賤霜天柿栗稠
餘生知有幾且置萬端憂
起句之妙正以不著意得之

遊山西村

莫笑農家臘酒渾豐年留客足
雞豚山重水複疑無路
柳暗花明又一村
簫鼓追隨春社近
衣冠簡朴古風存
從今若許閒乘月拄杖無時夜叩門

有如彈丸脫手不獨善寫難狀之景

雨霽出遊書事

十日苦雨一日晴拂拭拄杖西村行清溝泠泠流水細
好風習習吹衣輕四隣蛙聲已閤閤兩岸柳色爭青青
辛夷先開半委地海棠獨立方傾城春工遇物初不擇
亦秀燕麥開蕪菁薺花如雪又爛漫百草紅紫那知名
小魚誰取置道側細柳穿顰危將烹欣然買放寄吾意
草萊無地蘇疲氓

閒閒即目有鳶飛魚躍之意末句一轉便追風人非大
家烏能有此

上虞逆旅見舊題歲月感懷

舴艋為家東復西今朝破曉下前溪青山缺處日初上
孤店開時鶯亂啼倦枕不成千里夢壞牆閒覓十年題
漆園傲吏猶非達物我區區豈足齊

題十八學士圖

隋日昏瞠東南傾雷塘風吹草木腥平時但忌黑色兒

不知乃有虬鬚生晉陽龍飛雲瀚瀚關洛萬里即日平
東征歸來脫金甲天策開府延豪英琴書閒暇永清晝
簪履光彩明華星高叅伊呂列佐命下者才氣猶崢嶸
但餘一恨到千載高陽繆公來竄名老奸得志國幾喪
李氏誅徙連孤嬰向令亟念履霜戒危亂安得存勾萌
衆賢一佞旣尚爾掩卷涕淚臨風橫

自古知人不易一經指出便為炯戒此詩之有關政治
者筆亦勁直無比

唐書秦王使閭立本圖像文學褚亮為之贊題名爵里號十八學士圖

夜聞松聲有感

清晨放船落星石大風吹颿如箭激回頭已失廬山雲
却上吳城觀落日夜深龍歸擘祠門入木數寸留爪痕
明朝就視心尚慄腥風卷地雷霆奔歸船買酒持自慰
性命平生驚屢戲固知神怒有定時波紋蹙作魚鱗細
如今衰病卧林垞霜覆茆簷月滿庭松聲驚破三更夢

猶作當時風浪聽

原註余丙戌七月自京口移官豫章冒風濤自星子解舟不半日至吳城

山小
龍廟

十二月一日

東風吹斗柄暖律變嚴凝
草色迷殘燒溪流帶斷冰
兒書春日榜女翦上元燈
莫笑蒲龕睡山翁怯歲增

宿楓橋

七年不到楓橋寺客枕依然半夜鐘
風月未須輕感慨巴山此去尚千重

所謂一番拈起一番新也

雨中泊趙屯有感

歸燕羈鴻共斷魂
荻花楓葉泊孤村
風吹暗浪重添纜
雨送新寒半掩門
魚市人煙橫慘淡
龍祠簫鼓鬧黃昏
此身且健無餘恨
行路雖難莫更論

潘問奇曰三四風景颯然五六亦稱

入蜀記大風解船經皖口至趙屯未朝食已行百五十里而風益大乃泊夾中趙屯有戍兵亦小市聚也

夜雨

秋風

秋風吹客櫓節物嘆遐方
歲事忽云莫吾行殊未央
霜清漢水綠日落楚山蒼
此去三巴路無猿亦斷腸

前四句疎宕五六撐拄得起結有餘力逼真盛唐格律
重陽

照江丹葉一林霜折得黃花更斷腸
商畧此時須痛飲
細腰宮畔過重陽

王士禎曰偶與友人論宋人絕句若放翁照江丹葉
一林霜舟中一雨掃飛蠅江上荒城猿鳥悲諸篇皆
可直追唐音

入蜀記九日泊埕子磯求菊花於江上人家得數枝
芬馥可愛為之頽然徑醉

沙頭

游子行愈遠沙頭逢暮秋
孫劉鼎足地荆益犬牙州
鼓角風雲慘江湖日夜浮
此生應衮衮高枕看東流

雄渾悲壯直摩浣花之壘

移船

沙際舟銜尾相依作四隣暮年多感慨分路亦酸辛折
竹占行日吹簫賽水神無勞問亭驛久客自知津

將離江陵

莫莫過渡頭旦旦走隄上舟人與關吏見熟識顏狀癡
頑久不去常恐遭誚讓昨日倒檣竿今日聯百丈買薪
備雨雪儲米滿瓶盎明當遂去此障袂先側望即今孟

冬月波濤幸非壯潦收出奇石霧卷見疊嶂地嶮多崎
嶇峽束少平曠從來樂山水臨老愈跌宕皇天憐其狂
擇地令自放山花白似雪江水綠於釀竹枝本楚些妙
句寄悽愴何當出清詩千古續遺唱

入蜀記九月二十日倒檣竿立艣牀蓋上峽惟用艣
及百丈不復張帆矣百丈以巨竹四破為之大如人
臂予所乘千六百斛船用艣六枝百丈兩車

滄灘

百夫正謹助鳴艣舟中對面不得語須臾人散寂無譁
惟聞百丈轉兩車嘔嘔啞啞車轉急舟人已在沙際立
霧斂蘆村落照紅雨餘漁舍炊煙濕故鄉回首已千山
上峽初經第一灘少年亦慕宦遊樂投老方知行路難

松滋小酌

西遊六千里此地最淒涼騷客久埋骨巴歌猶斷腸風
聲撼雲夢雪意接瀟湘萬古茫茫恨悠然付一觴

五六條然意遠兼有沈雄之氣孟浩然云獵響驚雲夢

漁歌激楚詞妙處故應遜此

晚泊松滋渡口

小灘拍拍顙鷄飛深竹蕭蕭杜宇悲看鏡不堪衰病後
繫船最好夕陽時生涯落魄惟耽酒客路蒼茫自咏詩
莫問長安在何許亂山孤店是松滋

繫舟下牢溪游三游洞二十八韻

舊觀三峽圖常謂非人情意疑天壤間豈有此崢嶸盡
師定戲耳聊欲窮丹青西游過沔鄂莽莽千里平昨日

到峽州所見始可驚乃知畫非妄却恨筆未精及茲下
牢戍峯嶂畢自呈下入裂坤軸高騫插青冥角勝多列
峙擅美有孤撐或如釜上甑或如坐後屏或如倨而立
或如喜而迎或深如螺房或踈如窗櫺峨巍冠冕古嫻
娜髻鬟傾其間絕出者虎搏蛟龍擗崩崖凜欲墮修梁
架空橫懸瀑瀉無底終古何時盈幽泉莫知處但聞珎
珎鳴怪怪與奇奇萬狀不可名久聞三游洞疾走忘病
嬰竇穴初漆黑偃僂捫壁行方虞觸蟄蛇類見一點明

扶接困僮奴恍然出瓶罌
穹穹厦屋寬滴乳成微泓
題名歐與黃雲蒸蒼蘚平
穿林走驚麇拂面逢飛鼯
息倦盤石上拾樵置茶鐺
長嘯畲谷響清吟和松聲
辭卑不堪刻猶足寄友生

語竒句老頗近昌黎視南山
蓋具體而微爾

秋風亭拜寇萊公遺像

江上秋風宋玉悲
長官手自葺茅茨
人生窮達誰能料
蠟淚成堆又一時

感慨繫之其風調致佳

王士禎曰詩意以蠟淚成堆為公貴後事按后山叢
談所記則自其微時已然既為宰相乃所謂無地起
樓臺相公也此萊公英雄本色所以不可及

入蜀記巴東謁寇萊公祠登秋風亭下臨江山是日
重陰微雪天氣颼飄復觀亭名使人悵然始有流落
天涯之歎

聞猿

瘦盡腰圍不為詩良辰流落自成衰也知客裏偏多感
誰料天涯有許悲漢塞角殘人不寐渭城歌罷客將離
故應未抵聞猿恨況是巫山廟裏時

排宕開闔波瀾無限格調自李商隱得之故自青出於
藍

瞿塘行

四月欲盡五月來峽中水漲何雄哉浪花高飛暑路雪
灘石怒轉晴天雷千艘萬舸不敢過篙工施師心膽破

人人陰拱待勢衰誰敢輕行犯奇禍一朝時去不自由
山腹空有沙痕留君不見陸子歲莫來夔州瞿塘峽水
平如油

入蜀記入瞿塘峽兩壁對聳上入霄漢其平如削成
仰視天如足練然水已落峽中平如油盎

蹋磧

鬼門關外逢人日蹋磧千家萬家出竹枝慘戚雲不動
劒器聯翩日將夕行人十有八九癭見慣何曾羞顧影

江邊沽酒沙上卧峽口月出風吹醒人生未死信難知
顓頊夔州生鬢絲何日盡船搖桂楫西湖却賦探春詩
鄉中每以寒食立夏之間省墳客夔適逢此時悽
然感懷

手持綠酒酹蒼苔今歲何由匹馬來清淚不隨春雨斷
孤吟欲和暮猿哀皂貂破弊歸心切白髮淒涼老境催
誓墓只思長不出松門日日手親開

風雨中望峽口諸山奇甚戲作短歌

白鹽赤甲天下雄拔地突兀摩蒼穹凜然猛士撫長劍
空有豪健無雍容不令氣象少溇瀟常恨天地無全功
今朝忽悟始歎息妙處元在煙雨中太陰殺氣橫慘澹
元化變態含空濛正如奇材遇事見平日乃與常人同
安得朱樓高百尺看此疾雨吹橫風

奇思橫出傑語迭見

晚晴聞角有感

暑雨初收白帝城小荷新竹夕陽明十年塵土青衫色

萬里江山盡角聲零落親朋勞遠夢淒涼鄉社負歸耕
議郎博士多新奏誰致當時魯二生

游嘗與范成大論東坡遙知叔孫子已致魯諸生句謂
為意深語緩此詩結意雖顯亦有不盡之致

畏虎

滑路滑如苔澀路澀若梯更堪都梁下一雪三日泥泥
深尚云可委身餓虎蹊心寒道上跡魄碎茆葉低常恐
不自免一死均豬雞老馬亦甚畏憚憚不敢嘶吾聞虎

雖暴未嘗窺汝棲孤行莫不止取禍非排擠彼讒實有
心平地生溝谿哀哉馬新息薏苡成珠犀

得詩人激刺之旨截然徑住彌健彌深

隣水延福寺早行

化蝶方酣枕聞雞又著鞭亂山徐吐日積水遠生煙淹
泊真衰矣登臨獨惘然桃花應笑客無酒到愁邊

原註
酒偶

盡市酤
不可飲

著語之工視四更山吐月殘夜水明樓一警健一細緻

大安病酒留半日王守復來招不往送酒解醒因
小飲江月館

江驛春醒半日留更煩送酒為扶頭柳花漠漠嘉陵岸
別是天涯一段愁

曉發金牛

客枕何時穩忽忽又東裝快晴生馬影新曉坼花房沮
水春流綠嶠山曉色蒼阿瞞狼狽地千古有遺傷

原註
自金

牛以西皆明
皇幸蜀路

山南行

我行山南已三日如繩大路東西出平川沃野望不盡
麥隴青青桑鬱鬱地近函秦氣俗豪鞦韆蹴鞠分朋曹
首着連雲馬蹄健楊柳夾道車聲高古來歷歷興亡處
舉目山川尚如故將軍壇上冷雲低丞相祠前春日暮
國家四紀失中原師出江淮未易吞會看金鼓從天下
却用關中作本根

和高子長叅議道中

梁州四月晚鶯啼共憶扁舟罨畫谿莫作世間兒女態
明年萬里駐安西

翩翩有俠氣

次韻張季長題龍洞

我昔謁紫皇翳鳳驂虬龍俯不見塵世浩浩萬里空
謫墮尚遠遊忽到漢始封西望接蜀道北顧連秦中
壯哉形勝區有此蜿蜒宮雷霆自鞶韜環玦亦璵璠
石屋如建章萬戶交相通來者各有得盡取知無從
憑高三歎

息自古幾英雄老我文字衰揮毫看諸公

慨然遠望落想在耳目之外

太息

原註宿青
山鋪作

太息重太息吾行無終極冰霜迫殘歲鳥獸號落日秋
砧滿孤村枯葉擁破驛白頭鄉萬里墮此虎豹宅道邊
新食人膏血染草棘平生鐵石心忘家思報國即今冒
九死家國兩無益中原久喪亂志士淚橫臆切勿輕書
生上馬能擊賊

閨中作

殘年作客遍天涯下馬長亭便似家
三疊淒涼渭城曲數枝閒澹閨中花
襤褸授管相逢晚理鬢熏衣一笑譁
俱是邯鄲枕中夢墜鞭不用憶京華

遊錦屏山謁少陵祠堂

城中飛閣連危亭處處軒窗臨錦屏
涉江親到錦屏上却望城郭如丹青
虛堂奉祠子杜子眉宇高寒照江水
古來磨滅知幾人此老至今元不死
山川寂寞客子迷

草木搖落壯士悲文章垂世自一事忠義凜凜令人思
夜歸沙頭雨如注北風吹船橫半渡亦知此老憤未平
萬竅爭號泄悲怒

傷今懷古懷抱畧同愾焉寤歎如見其人亦以寫其胸
臆爾

歸次漢中境上

雲棧屏山閱月遊馬蹄初喜蹋梁州地連秦雍川原壯
水下荆揚日夜流遺虜孱孱寧遠略孤臣耿耿獨私憂

良時恐作他年恨
大散關頭又一秋
才氣慷慨不詭風人

南沮水道中

磴舍臨湍瀨
曾船聚小潭
山形寒漸瘦
雪意莫方酣
久客情懷惡
頻來道路諳
家山空悵望
無夢到江南

長木夜行抵金堆市

夜行長木村
重霧雜零雨
濕螢粘野蔓
寒犬吠雲隴
道壞交細泉
亭廢立遺堵
時時過農家
燈火照鳴杼
嗟予

獨何事無歲得安處即今窮谷中性命寄豺虎三更投
小市買酒慰羈旅高詠東山詩悵望懷往古

赴成都泛舟自三泉至益昌謀以明年下三峽

詩酒清狂二十年又摩病眼看西川心如老驥常千里
身似春蠶已再眠莫雪烏奴停醉帽秋風白帝放歸船
飄零自是關天命錯被人呼作地仙

頷聯自佳近人朱彞尊乃謂比興之體可以偶見撫其
相類之句以為前後稠疊何乃吹毛求疵

王士禎曰蜀道廣元縣蜀王弟葭萌所封古苴侯國
城西二里有烏奴山陸游詩莫雪烏奴停醉帽秋風
白帝放歸船是也

雪晴行益昌道中頗有春意

杜陵雁下歲將殘足馬西遊雪擁關顛顚敢忘雙闕路
淹遲遍看兩川山春回柳眼梅鬚裏愁在鞭絲帽影間
安得黃金成大藥為人千載駐顏顏

劒門道中遇微雨

衣上征塵雜酒痕
遠遊無處不消魂
此身合是詩人未
細雨騎驢入劔門

盧世灌曰筆墨之氣脫化殆盡

劔門城北回望劔關諸峯青入雲
漢感蜀亡事慨然有賦

自昔英雄有屈信
危機變化亦逡巡
陰平窮寇非難禦
如此江山坐付人

劉禪庸主譙周庸臣七字中含多少感慨

綿州魏成縣驛有羅江東詩云芳草有情皆礙馬
好雲無處不遮樓戲用其韻

老夫乘興忽西遊遠跨秦吳萬里秋尊酒登臨遍山寺
歌辭散落滿江樓孤城木葉蕭蕭下古驛灘聲瀟瀟流
未許詩人誇此地茂林修竹憶吾州

東津

歲莫涪江水歸壑白沙渺然石犂角蜀天常燠少雪霜
綠樹青林不搖落闌干詰曲臨官道煙靄參差望城郭

打魚斫膾修故事豪竹哀絲奉歡樂樂莫樂於新相知
美人一笑回春姿四方本是丈夫事安用一生無別離
深情老筆視少陵二作雖未敢旗鼓中原亦當鴈行同
時諸子豈敢望其項背

東山

今日之集何佳哉入關劇飲始此回登山正可小天下
跨海何用尋蓬萊青天肯為陸子見妍日似趣梅花開
有酒如涪綠可愛一醉直欲空千壘駝酥鵝黃出隴右

熊肪玉白黔南來眼花耳熱不知夜但見銀燭高花摧
京華故人死大半歡極往往潛生哀聊將豪縱壓憂患
鼓吹動地聲如雷

高風跨俗真骨凌霜高作也

綿州錄參廳觀姜楚公畫鷹少陵為作詩者

我來訪古涪之濱不辭百罔冀一真走馬朝尋海樓館
斫膾夜醉魴魚津越王高樓亦已換俯仰今古堪悲辛
督郵官舍最卑陋棟撓楹腐知幾春歸然此壁獨亡恙

老槎勁翮完如新向來劫火何自免叱呵守護疑有神
妖狐九尾穴中國共置不問如越秦天時此物合致用
下韝指呼端在人會當原野灑毛血坐令萬里清煙塵
老眼還憂不及見詩成肝膽空輪囷

西郊尋梅

西郊梅花矜絕艷走馬獨來看不厭似羞流落蒙市塵
寧墮荒寒傍茆店翛然自是世外人過去生中差一念
淺顰常鄙桃李學獨立不容鶯蝶覘山礬水仙晚角出

大是春秋吳楚僭餘花豈無好顏色病在一俗無由砭
朱欄玉砌渠有命斷橋流水君何欠嗟余相與頗同調
身客劍南家在剡淒涼萬里歸無日蕭颯二毛衰有漸
尚能作意晚相從爛醉不辭盃斂灑

因險出奇却不落小家數

海棠

原註范
希元園

誰道名花獨故宮

原註謂故
蜀燕王宮

東城盛麗足爭雄橫陳錦

障闌干外盡吸紅雲酒醖中貪看不辭持夜燭倚狂直

欲擅春風拾遺舊咏悲零落瘦損腰圍擬未工

原註老杜不應

無海棠詩意

其失傳爾

孫勳曰末句妙於翻案如此著意自爾無陳非新

驛舍見故屏風畫海棠有感

厭煩只欲長面壁此心安得頑如石杜門復出歎習氣
止酒還開慙定力成都二月海棠開錦繡裏城迷巷陌
燕宮最盛號花海霸國雄豪有遺迹猩紅鸚綠極天巧
疊萼重跗眩朝日繁華一夢忽吹散閉眼細思猶歷歷

憂樂相尋豈易知故人應記醉中詩
夜闌風雨嘉州驛
愁向屏風見折枝

結尾點題含情無限通首俱成波瀾
矣夜聞松聲有感
與此同調蓋其作用熟也

登荔枝樓

平羌江水接天流涼入簾櫳已似秋
喚作主人元是客
知非吾土強登樓閒憑曲檻常忘去
欲下危梯更小留

公事無多厨釀美此身不負負嘉州

原註薛能詩不負嘉州只負身

凌雲醉歸作

峨眉月入平羌水歎息吾行俄至此謫仙一去五百年

至今醉魂呼不起玻瓈春滿琉璃鍾

原註玻瓈春眉州酒名

宦情

苦薄酒興濃飲如長鯨渴赴海詩成放筆千觴空十年
看盡人間事更覺麴生偏有味君不見蒲萄一斗換得
西涼州不如將軍告身供一醉

醉中感懷

早歲君王記姓名只今顛顚客邊城青衫猶是鷓鴣行舊

白髮新從劍外生
古戍旌旗秋慘澹
高城刁斗夜分明
壯心未許全消盡
醉聽檀槽出塞聲

盧世灌曰三四無限感慨

玻璃江

原註眉州共飲亭蓋取東坡共飲玻璃江之句追懷舊遊戲作以補西州樂府

玻璃江水千尺深
不如江上離人心
君行未過青衣縣
妾心先到峨眉陰
金樽共酌不知曉
月落煙渚天橫參
車輪無角那得住
馬蹄不方何處尋
空憑尺素寄幽恨
縱有綠綺誰知音
愁來只欲掩屏睡
無奈夢斷聞疎砧

原註古樂府安得雙車輪一夜生四角唐人詩云長
安塵土中馬蹄圓重重郎馬蹄不方何處認郎蹤

清便宛轉別成風調視范成大作奚啻牀上下之別

送客至江上

多事經旬不出城今朝送客此閒行郊原遠帶新晴色
人語中含樂歲聲天際歛雲山盡出江流收漲水初平
故園社友應惆悵五歲無端棄耦耕

如此領聯較之繞郭烟嵐滿山樓閣以相誇耀者獨有
雅人深致

九月十六日夜夢駐軍河外遣使招降諸城覺而
有作

殺氣昏昏橫塞上東並黃河開玉帳晝飛羽檄下列城
夜脫貂裘撫降將將軍櫜上汗血馬猛士腰間虎文韞
階前白刃明如霜門外長戟森相向朔風卷地吹急雪
轉盼玉花深一丈誰言鐵衣冷徹骨感義懷恩如挾纊
腥臊窟穴一洗空太行北嶽原無恙更呼斗酒作長歌
要遣天山健兒唱

成都行

倚錦瑟擊玉壺吳中狂士遊成都
成都海棠十萬株繁華盛麗天下無
青絲金絡白雪駒日斜馳遣迎名姝
燕脂褪盡見玉膚綠鬟半脫嬌不梳
吳綾便面對客書斜行小草密復疎
墨君秀潤瘦不枯風枝雨葉筆筆殊
月浸羅襪清夜徂滿身花影醉索扶
東來此歡墮空虛坐悲新霜點鬢鬚
易求合浦千斛珠難覓錦江雙鯉魚
一結見意詩體如是

初寒

江路常逢雨山城早得寒蘭凋初解佩菊老尚加餐

原註

嘉陽有崇蘭以
八九月盛開

節物知何負情懷自鮮歡浮生看已熟

不必夢邯鄲

木山

枯楠千載遭風雷披枝折幹吁可哀輪囷無用天所赦
秋水初落浮江來嵌空宛轉若耳鼻峭瘦拔起何崔嵬
珠宮貝闕留不得忽出洲渚知誰推書窓正對雲洞啓

叢菊初傍幽篁栽是間著汝頗宜稱摩挲朝莫真千回
天公解事雨十日洗盡泥滓滋莓苔一丘一壑吾所許
不須更慕明堂材

十月一日浮橋成以故事宴客凌雲

陰風吹雨白晝昏誰掃雲霧升朝暾三江水縮獻洲渚
九頂秀色欲塞門西山下竹十萬箇江面便可馳車轅
巷無居人亦何怪釋耒來看空山村竹枝宛轉秋猿苦
桑落瀲灩春泉渾衆賓共醉忘燭跋一徑却下緣雲根

走沙人語若潮卷爭橋炬火如星繁肩輿睡兀到東郭
空有醉墨留衫痕十年萬事俱變滅點檢自覺惟身存
寒燈夜永照耿耿卧賦長句招羈魂

觀大散關圖有感

上馬擊強胡下馬草軍書二十抱此志五十猶癯儒大
散陳倉間山川鬱盤紆勁氣鍾義士可與共壯圖坡陀
咸陽城秦漢之故都王氣浮夕靄宮室生春蕪安得從
王師汎掃迎皇輿黃河與函谷四海通舟車士馬發燕

趙布帛來青徐先當營七廟次第畫九衢偏師縛可汗
傾都觀受俘上壽大安宮復如正觀初丈夫畢此願死
與螻螳殊志大浩無期醉膽空滿軀
忠憤蟠鬱自然形見無意於工而自工

御選唐宋詩醇卷四十二